

# Hulda Hummel

Konzeption und Linolschnitt-Gestaltung eines Bilderbuchs zur Selbstbildstärkung



Maturitätsarbeit von Hannah Gerster

## LEITFRAGEN · THEORETISCHER TEIL

### 01 SELBSTBILD & STÄRKUNG Was ist das kindliche Selbstbild und wie kann es gestärkt werden?

Das kindliche Selbstbild wird auf Basis entwicklungspsychologischer Literatur untersucht. Es entsteht im Zusammenspiel von Selbstwahrnehmung, sozialen Erfahrungen und Rückmeldungen aus der Umwelt. Mit zunehmendem Alter differenziert sich das Selbstbild aus und wird durch Fremdwahrnehmung ergänzt. Ein positives Selbstbild steht in engem Zusammenhang mit Selbstvertrauen, emotionaler Stabilität und der Fähigkeit, Herausforderungen eigenständig zu bewältigen.

### 02 BILDERBUCH Welche Rolle spielt das Bilderbuch bei Kindern?

Die Arbeit zeigt, dass Bilderbücher ein geeignetes Medium zur Vermittlung psychologischer Inhalte darstellen. Sie ermöglichen einen niederschweligen Zugang zu komplexen innerpsychischen Prozessen. Ein positives Selbstbild entwickelt sich insbesondere dann, wenn Kinder sich als wirksam, anerkannt und als Teil einer Gemeinschaft erleben. Das entwickelte Bilderbuch setzt diese Prinzipien inhaltlich und gestalterisch um und macht sie erfahrbar.

### 03 KONZEPTION Wie wird ein Bilderbuch konzipiert?

Die Konzeption eines Bilderbuchs wird theoretisch als Zusammenspiel von Inhalt, Narration und Gestaltung beschrieben. Zentrale Elemente sind eine klare Leitidee, eine einfache, kindgerechte Handlung sowie eine Identifikationsfigur mit Entwicklung. Ein Vergleich mit dem Experteninterview zeigt, dass diese Aspekte auch in der Praxis entscheidend sind, insbesondere das bewusste Zusammenspiel von Text und Bild.

### 04 STÄRKUNG Warum ist die Stärkung im Kindesalter von Bedeutung?

Ein positives Selbstbild ist grundlegend für die emotionale und soziale Entwicklung von Kindern. Es entsteht durch Erfahrungen, Rückmeldungen und Vergleiche mit anderen. Gerade heute wird es durch soziale Medien und alltägliche Vergleichssituationen zunehmend beeinflusst. Eine frühzeitige Stärkung hilft Kindern, Selbstvertrauen und Selbstwirksamkeit zu entwickeln und mit solchen Einflüssen umzugehen.

## BILDERBOGEN · AUSZÜGE AUS HULDAS REISE



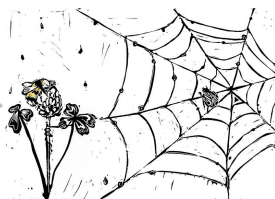
Stärke der Ameisen



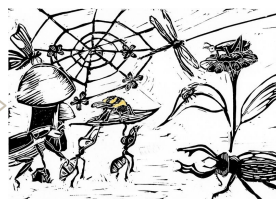
Eleganz der Libellen



Selbstzweifel



Hulda handelt



Anerkennung & Zugehörigkeit

## LEITFRAGEN · PRAKTISCHE UMSETZUNG

### KONZEPTION

#### Warum die Hummel?

Hummeln gelten als tollpatschig — sind aber erstaunlich: aktiv bei 0 °C, Flughöhe bis 5600 m, Traglast über dem doppelten Eigengewicht. Die oft unterschätzte Hulda spiegelt das Thema der Arbeit direkt.

### DRAMATURGIE

#### Wie ist die Geschichte strukturiert?

Vergleich → wachsender Zweifel → Handeln trotz Unsicherheit → Erfolg → Anerkennung → Zugehörigkeit. Die Erzählbewegung entspricht dem psychologischen Selbstbild-Stärkungsprozess.

### GESTALTUNG

#### Wie ist das Bilderbuch "Hulda hebt ab" gestaltet?

Linolschnitt in Schwarz — Hulda als einziger Farbakzent (Gelb). Querformat, Leserichtung links → rechts. Text links / Bild rechts: jede Szene wirkt als abgeschlossene Einheit.